Pokój dzienny z kominkiem

Dwupokojowe mieszkanie w starym budownictwie, z dużą kuchnią (ze spiżarnią) i równie obszerną łazienką. Na granicy kuchni i łazienki znajduje się gruba ściana kominowa z przewodami dymowymi (dawniej podłączone do nich były kuchnie węglowe).

57,2 m²

Mieszkanie jest przeznaczone dla trzyosobowej rodziny – małżeństwa z dzieckiem. W jednym z pokoi zaplanowano sypialnię rodziców, drugi zmniejszono i przeznaczono dla dziecka. Między pokojami powstała niewielka garderoba. W sypialni rodziców zaplanowano duże szafy z suwnymi drzwiami, a między nimi otwarte półki (np. miejsce na telewizor). W narożniku pokoju ustawiono toaletkę. W pokoju dziecka zmieściło się łóżko, szafa, półki zawieszone na ścianie, a pod oknem narożny blat – biurko.

Aby wygospodarować miejsce na kąt wypoczynkowy, zmniejszono łazienkę, a kuchnię urządzono w powstałej wnęce. W łazience zmieściły się wszystkie niezbędne sprzęty – asymetryczna wanna, sedes zawieszony na zbudowanej skosem ściance instalacyjnej oraz umywalka wpuszczana w blat (pod nim jest miejsce na pralkę). Kosztem łazienki w przedpokoju powstała wnęka na głęboką szafę – za ubraniami można umieścić półki na rzadko używane sezonowe rzeczy.

Po przesunięciu ścianek działowych powstał niewielki aneks kuchenny otwarty na nowo utworzony pokój dzienny. W małej kuchni, oprócz lodówki, zlewozmywaka i kuchenki, zmieściła się również zmywarka.

W pozostałej części dawnej kuchni urządzono pokój dzienny. Wnętrze otwarto na przedpokój i powiększono kosztem pokoju dziecka. Ponieważ pomieszczenia oddzielała ściana konstrukcyjna, w jej miejsce pod stropem zbudowano podciąg i wsparto go na słupie (ingerencja w konstrukcję budynku wymaga projektu wykonanego przez konstruktora i zgody administracji). W pokoju dziennym, pod oknem, ustawiono rozkładany stół o zaokrąglonych bokach.

Znajdujący się w ścianie kominowej przewód dymowy może posłużyć do podłączenia kominka. Warunkiem jest sprawdzenie przez uprawnionego kominiarza drożności i szczelności przewodu oraz zgoda administratora budynku. Kominek usytuowano na wprost kąta wypoczynkowego. Można zbudować kominek klasyczny (murowany) lub ustawić nowoczesny kominek żeliwny typu koza. Wybór zależy od przyjętej koncepcji wystroju pokoju dziennego i połączonej z nim kuchni. Na wizualizacjach pokazujemy trzy możliwe wersje pokoju i kominka.

Skandynawski *(na sąsiedniej stronie)*
Zastosowano kominek stalowy typu koza. Tło dla niego stanowi okładzina z naturalnego kamienia. Kolorystyka wnętrza jest spokojna, nawiązująca do charakterystycznych dla Skandynawii naturalnych barw ziemi przełamanych różnymi odcieniami błękitu.

Rustykalny *(obok)*
Barwy wnętrza są nasycone i ciepłe – oliwka, burgund i brąz ciemnego drewna. Kominek, wzorowany na modelu Camiers firmy Cheminees Philippe, ma dzięki zastosowaniu naturalnych materiałów (tynk, cegła i drewno) rustykalny charakter.

Współczesny *(u dołu)*
W starej kamienicy też można zaprojektować współczesne wnętrze. Pokój ma kolory jasne, czyste, świetliste. Kominek jest bardzo prosty i mimo dużej bryły żeliwnego wkładu – dość lekki. Aby uczynić go optycznie lżejszym, w połowie głębokości wkładu projektantka zbudowała ściankę – ekran, za którą, po obu stronach powstały wnęki na drewno.

Projekty mieszkania i kominków:
Krystyna Mikołajska
Wizualizacje komputerowe:
Mariusz Mazur
Plany: Rafał Nowak
Informacje o projektantach na stronie 114.