

PIERWSZE MIESZKANIE

część 3



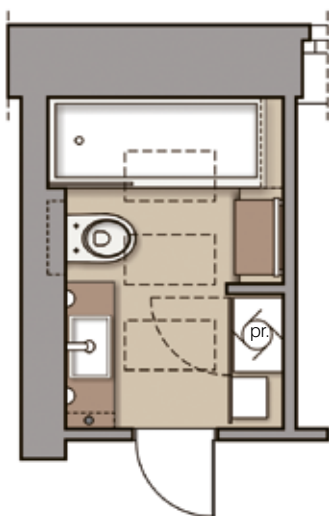
W numerze 1-2/2009 rozpoczęliśmy cykl artykułów, w którym prezentujemy opracowane przez redakcyjną architekt Krystynę Mikołajską trzy różne stylistycznie wersje urządzenia mieszkania Joanny i Łukasza. Dopiero w ostatnim odcinku zdradzimy, którą z nich wybiorą nasi bohaterowie. W poprzednich numerach pokazaliśmy pokój dzienny z aneksem kuchennym i sypialnię. Tym razem kolej na łazienkę.

Mieszkanie jest niewielkie – ma 44,1 m². Składa się z dwóch pokoi z kuchnią, łazienki i przedpokoju. Oprócz pokoju dziennego i sypialni Joannie i Łukaszi jest potrzebny pokój do pracy, ponieważ oboje pracują w domu. Żeby uzyskać dodatkowe pomieszczenie, planują przenieść kuchnię do pokoju dziennego. Gospodarze mają sprecyzowane oczekiwania – dokładnie wiedzą, jaki ma być styl mieszkania. Wybrali już niektóre elementy – podłogę, drzwi i meble. Część sprzętów i dodatków już mieli. Szukali pomysłu

na aranżację wewnątrz i potrzebowali pomocy w sprawach technicznych. Redakcyjna architekt – Krystyna Mikołajska – biorąc pod uwagę oczekiwania młodych gospodarzy, zaproponowała sposób aranżacji mieszkania, a dodatkowo dla Czytelników zrobiła dwa inne odmienne stylistycznie projekty urządzenia tych samych pomieszczeń. Na razie nie zdradzimy, w którym z trzech pokazanych stylów urządzą swoje mieszkanie nasi bohaterowie. Dopiero w ostatnim odcinku pokazemy zdjęcia gotowej realizacji.

ŁAZIENKA

Zakres „obowiązków” łazienki wciąż się poszerza. Ma pełnić funkcje higieniczne, zawierać minipralnię z miejscem do przechowywania brudnej bielizny. Bez względu na jej wielkość wymagamy również, by stała się małym salonem kąpielowym, gdzie po męczącym dniu zrelaksujemy się w wannie czy pod prysznicem. Oczywiście powinna budzić też pozytywne doznania estetyczne. Niełatwo pomieścić te wszystkie zadania, szczególnie na powierzchni zaledwie 5,1 m².

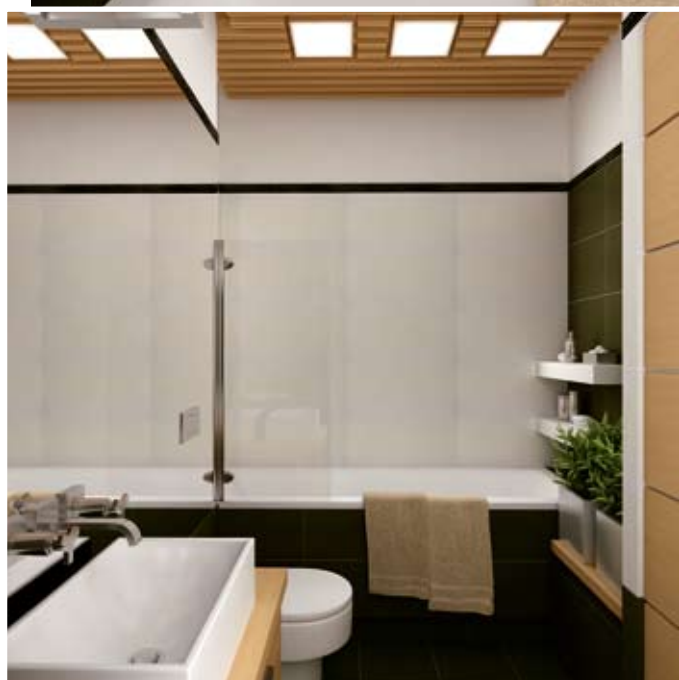


Romantyczna

Łazienka nawiązuje do stylu retro, z nutką nostalgii. Zapewnia jednak wszystkie współczesne wygody. Jest w niej umywalka nablatowa na szafce z szufladami, lustro z bocznym oświetleniem, podwieszany sedes, wanna ze szklanym parawanem nawannowym, półka-laweczka pod grzejnikiem oraz szafa, w której jest schowana pralka, pojemnik na brudną bieliznę i półki na środki chemiczne. Klimat łazienki stworzyłam dzięki połączeniu kilku elementów: płytek gresowych imitujących trawertyn na podłodze i fragmentach ścian, płytek z ornamentami tworzących ozdobny pas, ściany powyżej płytek pomalowanej ciemną farbą oraz listwy przysufitowej. Sufit jest nieco obniżony, a w wycięcie w płycie z suchego tynku otwory jest wstawiona satynowa pleksi. Podświetlone otwory dyskretnie oświetlają wnętrze.

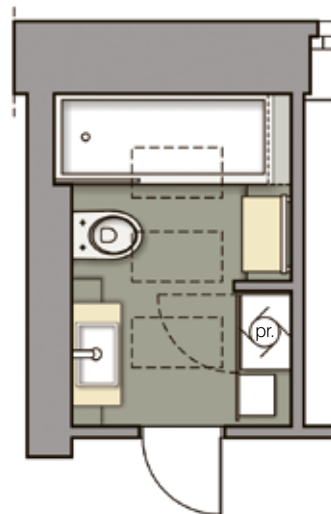






Ascetyczna

Do zaprojektowania tej łazienki zainspirowała mnie kolekcja płytek Opoczno o nazwie Snake. Mają strukturę wężowej skóry, sprawiają luksusowe wrażenie. Kolory: biel i czerń. Żeby złagodzić kontrasty, wprowadziłam elementy z jasnego drewna: szafkę pod umywalkę, drzwi do szały z minipralnią i wykończenie sufitu. Na ścianie z umywalką jest duża tafla lustra, dająca bardzo dobry efekt optyczny w małym wnętrzu. Do minimalistycznego, wręcz męskiego w wyrazie pomieszczenia proponuję wprowadzić zieleni. Dlatego obok wanny są pojemniki z roślinami – sztucznymi, ponieważ bez światła dziennego i w pobliżu grzejnika nie utrzymają się naturalne.





Miłośnika gór

Efekt powstał z połączenia surowego kamienia i drewna. Ściana po obu stronach umywalki jest obłożona surowymi płytkami kamiennymi. Pomiędzy nimi tafla lustra przecięta umywalką stojącą na drewnianej szafce. Pozostałe fragmenty ścian są wyłożone szarymi, matowymi płytkami ceramicznymi. Tym razem zamiast wanny proponuję dużą, wygodną kabinę prysznicową zamykaną przesuwными, szklanymi drzwiami. Podłoga w kabinie jest wykonana z listew teakowych, pod którymi jest skos w posadzce i odpływ wody. Ścianki szafy na pralkę i środki czystości obłożyłam drewnem. Natomiast drzwi są wykonane ze szkła hartowanego z nadrukiem zdjęcia szczytów gór.

Projekt i opis: Krystyna Mikołajska
Wizualizacje komputerowe: Mariusz Mazur
Plany: Rafał Nowak

