



GABINET PRAWNIKA

Wnętrze spokojne, stonowane i eleganckie. Ciemne proste meble, solidne biurko i stolik do rozmów z klientami. Na ścianach wiszą grafiki Krzysztofa Skórzewskiego, oświetlone od góry. Klasyczne tapety w drobny wzór dodają ciepła. Podwieszany sufit jest umieszczony centralnie nad pomieszczeniem otwory na oświetlenie. Umieszczone są w nich płyty pleksi oklejone folią imitującą szkło piaskowane. Pod płytami znajdują się świetłówki. Krawędzie sufitu podwieszanego są podświetlane ledowymi wężami świetlnymi.





BIURO ARCHITEKTA

Propozycja eleganckiego, nieco surowego wystroju. Na popielatej ścianie na wprost wejścia wiszą zdjęcia realizacji projektów właścicielki biura, wydrukowane na szkle i podświetlone diodami led. Na ścianie z oknem zostały zamocowane płyty suchego tynku, na które naklejona jest oryginalna tapeta Woods firmy Cole&Son. Meble w dębowym fornirze nawiązują do dębowego parkietu. Stół do pracy jest wykonany z płyty meblowej laminowanej, a stolik do rozmów z klientami – z fornirowanej.





BIURO ARTYSTKI PLASTYCZKI

Zdecydowane kolorystycznie i stylowo. Odważne, energetyzujące kolory, duże, dość agresywne wzory stylizowanych kwiatów – to tapeta z kolekcji Marimekko – słynnej fińskiej firmy proponującej ciekawe wzornictwo (dotychczas tylko w tkaninach, a teraz również w tapetach). Biurko i połączony z nim stolik są wykonane z lakierowanej płyty meblowej, w kolorach dopasowanych do tapety.

Ruchoma lampa nad biurkiem pozwala oświetlić zarówno miejsce pracy, jak i pomocniczy stolik. Na suficie zastosowałam proste plafonierey w różnych rozmiarach.



Projekt i opis:
Krystyna Mikołajska
Wizualizacje komputerowe:
Mariusz Mazur
Plany: Rafał Nowak
Informacje o projektantach
na stronie 98.